

Wenn alle Brunnlein fließen

Gitarrenarrangement von: Oliver Heers; 12-2018

8va

A7 D Hm A4 A3 D

① ③ ② ③ ④ ② ①

D A Fis D A D

0 0 2 2 4 2 0 4

0 0 2 0 0 0 0

1.) Wenn al-le Brunn-lein flie-ßen, so

8va

③ G D A Hm A A7 D Hm ③ A4 A3

② ① ② ① ③ ② ② ① ② ③

T A B

5 4 2 0 2 0 0 2 2 0 2 2 0

5 0 0 2 0 0 2 0 2 0 0

muß man trin-ken. Wenn ich mein Schatz nicht

8va

D G D A Hm A Barré

④ ② ① ③ ② ① ④ ③

T A B

4 2 0 4 5 4 7 0 7 7 7 7

0 0 0 0 5 0 0 9 7 7 7 7

ru-fen darf, tu ich ihm win-ken. Wenn

8va

10

A7 (2) (3) (4) (1) D (2) G6 Barré (3) (1) (1) A Barré (1) (1) (1)

T 0 2 0 4 0 2 0 7 7
A 0 2 0 2 0 0 0 5 7
B 0 0 0 2 0 0 5 5 7

ich mein Schatz nicht ru-fen darf, ju, ja,

8va

13

D (2) (4) (2) (1) (1) A7 (4) (2) (1) D (1-3)

T 7 9 7 5 4 0 4 2 0 0
A 0 0 0 0 0 0 2 0 0
B 0 0 0 0 0 0 0 0 0

ru-fen darf, tu ich ihm win-ken. Ja,

4.

16

T 0
A
B 0

-schein.

Lied aufgezeichnet: 1520

Gitarre gestimmt in: "Open-D"

Wenn alle Brunnlein fließen

1.
Wenn alle Brunnlein fließen,
so soll man trinken,
wenn ich mein Schatz nicht rufen darf,
tu ich ihm winken.
Wenn ich mein Schatz nicht rufen darf,
ju ja rufen darf, tu ich ihm winken.
2.
Ja winken mit den Äugelein
und treten auf den Fuß:
Ist Eine in der Stube drin,
die mir noch werden muß.
3.
Warum soll sie's nicht werden?
Ich seh sie gar zu gern.
Sie hat zwei schwarzbraun Äugelein,
sind heller als der Stern.
4.
Sie hat zwei rote Bäckelein,
sind röter als der Wein.
Ein solches Mädchen findt man nicht,
wohl unterm Sonnenschein.