

Lili Marleen

Musik: Norbert Schultze, Text: Hans Leip,

Moderato, MM120: Gitarrenarrangement & TablEdited by Oliver Heers; 06-2018

8va

C

Em

Em

E 0 0 0 5 7 4 4 4

C 0 0 0 0 4 4 4 7

G 0 0 0 0 4 4 4 7

G 0 0 0 0 4 4 4 7

C 0 0 0 0 4 4 4 4

8va

Dm7

Dm7

Dm

D7

Dm

G

G

3

T 5 5 8 12 10

A 2 5 9 9 7

B 2 2 7 9 7

2 2 7 9 7

8va

C

Em

Em

C

5

T 0 0 0 5 7 0 0

A 0 0 0 0 4 0 0

B 0 0 0 0 7 0 0

0 0 0 4 4 0 0

Vor der Ka--- ser--- ne

7

Dm7 G

8va

Dm7 G

7 8 7 7 7

5 5 5 8 7

2 2 2 9 7

2 2 2 7 7

vor dem gro-- ßen Tor

9

F6 Dm7

8va

F6 C Dm7 Dm7

9 3 2 2 3 2

7 7 7 4 5 3

5 5 5 5 2 5

5 5 5 0 2 2

stand eine La-- ter-- ne, und

11

G7 C

8va

G7 G7 C

11 10 9 10 9

7 9 7 10 9

7 7 7 10 9

7 7 7 0 0 0

steht sie noch da-- vor,

13

so woll'n wir uns da

15

wie--- --der--- --seh'n, bei

17

der La-- --ter--- --ne,

25

Dm7

8va

Dm7

Dm7

G

T 3 5

A 2

B 2 2 2 5 5 4 2

einst Li--- ---li Mar---

1-4

27

8va

C

T 0

A 0

B 0 0 4 0 2 0 0 0

---leen,

5.

29

8va

C

T 0

A 0

B 0 0 0 0 0 0 0 0

---leen,

Lili Marleen,
Musik: Norbert Schultze, 1940

in C-Dur; die Originaltonart
Gitarre gestimmt in Open C
C-G-c-g-c'-e'
Höchster Gesangston: c
Tiefster Gesangston: H

Lili Marleen
Text: Hans Leip

1.
Vor der Kaserne bei dem großen Tor
Stand eine Laterne und steht sie noch davor
So wollen wir uns da wieder seh'n
Bei der Laterne wollen wir steh'n
Wie einst, Lili Marleen.

2.
Unsere beiden Schatten sah'n wie einer aus
Daß wir so lieb uns hatten, daß sah man gleich daraus
Und alle Leute soll'n es seh'n
Wenn wir bei der Laterne steh'n
Wie einst, Lili Marleen.

3.
Schon rief der Posten, sie blasen Zapfenstreich
Es kann drei Tage kosten, Kamerad, ich komm ja gleich
Da sagten wir auf Wiedersehen
Wie gerne wollt ich mit dir geh'n
Mit dir, Lili Marleen

4.
Deine Schritte kennt sie, deinen zieren Gang
Alle Abend brennt sie, doch mich vergaß sie lang
Und sollte mir ein Leid gescheh'n
Wer wird bei der Laterne stehen
Mit dir, Lili Marleen?

5.
Aus dem stillen Raume, aus der Erden Grund
Küßt mich wie im Traume, dein verliebter Mund
Wenn sich die späten Nebel drehn
Werd' ich bei der Laterne steh'n
Wie einst Lili Marleen
Wie einst Lili Marleen

Die Tabulatur wurde heruntergeladen
von der Homepage: www.Picking-Bridge.de
Das Urheberrecht hat der jeweilige Autor.
